BATMAN®
GORDON DE GOTHAM™
NO. 1
$1.95 US
$2.75 CAN
JUN '98
CHICAGO
POLICE
DEPARTMENT
JANSON
GIORDANO
PARTE 1 DE 4
BY O'NEIL, GIORDANO & JANSON

BATMAN: GORDON OF GOTHAM 1, June, 1998. Published monthly by DC Comics, 1700 Broadway, New York, NY 10019. Copyright © 1998 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. For advertising space contact: Henry Walkins, National Sales Director (212) 636-5520. Printed on recyclable paper.
Printed in Canada.

DC Comics
A Division of Warner Bros.–A Time Warner Entertainment Company
• JENETTE KAHN, President & Editor-in-Chief • PAUL LEVITZ, Executive Vice President & Publisher • RICHARD BRUNING, VP-Creative Director •
• PATRICK CALDON, VP-Finance & Operations • DOROTHY CROUCH, VP-Licensed Publishing • TERRI CUNNINGHAM, VP-Managing Editor •
• JOEL EHRLICH, Senior VP-Advertising & Promotions • LILLIAN LASERSON, VP & General Counsel • BOB ROZAKIS, Executive Director-Production •

EU VOU TE DAR FRATU-RAS--
--MUITAS.
ESPERA AÍ!
JÁ É O SUFI-CIENTE.
ISTO NÃO É DA SUA CONTA, GORDON. VAI PASSEAR.
ESTOU OCUPADO CUMPRINDO A LEI AQUI.

EU DISSE--
CHEGA!
VOCÊ ESTAVA DIRIGINDO O CAMINHÃO?
SIM. O IDIOTA AVANÇOU O SINAL VERMELHO E ME BATEU.
C.P.D.
ENTÃO COMO A FRENTE DO SEU VEÍCULO BATEU NA LATERAL DO DELE?
VAI CHAMAR UM GUINCHO.
GORDON.... VAMOS MANTER ISSO ENTRE EU E VOCÊ. NÃO PRECISA IR PARA O RELATÓRIO.
NÃO É ISSO QUE O MANUAL DIZ.

EU ESTOU TE AVISAN-DO--
NÃO.
ACHO QUE TENHO QUE TE AGRADE-CER--
VOCÊ USA SUAS ROUPAS ENGRA-ÇADAS E SEU CABELO COMPRIDO. VOCÊ CHAMA POLICIAIS HONES-TOS DE "PORCOS". VOCÊ ZOMBA DE TUDO QUE É DIGNO-- FAMÍLIA, RELIGIÃO, PAÍS.
E O QUE VOCÊ TEM A OFERECER? MÚSICA RUIM, DROGAS, E UM TALENTO PRA VAGA-BUNDEAR.
GUARDE SUA GRATIDÃO, PORQUE ELA PROVAVEMENTE IRIA ME QUERER FAZER VOMITAR.
VOCÊ NÃO PRODUZ NADA QUE ALGUÉM PRECISE-- COMIDA, ABRIGO, SEGURANÇA.
SE NÃO FOSSE PELAS PESSOAS QUE RIDICULARIZA, VOCÊ PASSA-RIA FOME.
POR MIM, EU DEIXAVA VOCÊ MORRER NA RUA E SER RECOLHI-DO COM O LIXO.
ENTÃO PORQUE VOCÊ ME SALVOU?
É O MEU TRABALHO. NEM SEMPRE EU GOSTO DELE.
Como eu disse--

--VOCÊ PODE CHAMAR ISSO DE INÍCIO.
EU NÃO TINHA PENSADO NISSO POR ANOS. NÃO DESDE QUE VIM PRA GOTHAM.
HÁ UMA RAZÃO PARA VOCÊ ME CONTAR ISSO, COMMISSÁRIO?
AH, SIM. UM MOTIVO DESAGRADÁVEL.
CONTINUE.
Eu ainda tinha trabalho a fazer naquela noite, então eu o fiz. Eu perdi a noção do tempo--
COLO
APARTME
--mas minha esposa não.
JAMES, VOCÊ PROMETEU QUE ESTARIA EM CASA MAIS CEDO. JÁ PASSA DAS ONZE--
DESCULPE. ESQUECI DE LIGAR. DIA RUIM.
VOCÊ NÃO **PARECE** TER OUTRO TIPO DE DIA.

HOJE NÃO BÁRBARA, OK? SEM SERMÃO ESTA NOITE.
TEM ALGUMA COISA PRA COMER?
TINHA CARNE ASSADA. EU JOGUEI FORA.
BOM. FAÇA UM MIMO AOS CA-CHORROS DA VIZINHANÇA.
VOU FAZER UM SANDUÍCHE COM MANTEIGA DE AMENDOIM.
Merit
SE É ISSO QUE VOCÊ QUER.
VOCÊ NÃO VAI PERGUNTAR?
O QUÊ?
SOBRE O MÉDICO. OS EXAMES.

OS TESTES DE GRAVIDEZ. SIM, COMO FOI?
O MESMO HÁBITO DE SEMPRE. AH, SIM. O MALDITO COELHINHO ESTAVA MAIS AFINADO QUE UM VIOLINO.
ENTÃO NÓS FALHAMOS.
UM DE NÓS FALHOU, PELO MENOS.
ISSO NÃO É JUSTO--
VOCÊ ESTÁ **FELIZ**, NÃO ESTÁ? VOCÊ NÃO **QUER** UM BE--
NÃO DIGA ISSO PRA MIM, BÁRBARA.
NÃO SE ATREVA.
EU QUERO FILHOS TANTO QUANTO VOCÊ. MAIS ATÉ. EU SOU UM HOMEM, E HOMENS TRABALHAM E CONSTITUEM FAMÍLIA.
OU ELE NÃO É NADA.

E A ESPOSA DO HOMEM? ONDE ELA ENTRA NESSA EQUAÇÃO?
VOCÊ FAZIA PIADA DE EU ESTAR DESCALÇA E GRÁVIDA. EU ESTOU USANDO SAPATOS--
--E O COELHO ESTÁ VIVO.
ONDE VOCÊ ESTÁ INDO? NÃO ME DIGA QUE VAI PRA SUAS AULAS NA ESCOLA NOTURNA, NÃO A ESSA HORA--
NÃO. VOU SÓ SAIR.
Um monte de caras teria ido para o bar mais próximo. Eu --Eu não sou de beber. Nunca fui...
Patti Melt
...mas meu chefe gostava de beber... Sim, o capitão Bernie Ford foi um miserável beberrão profissional. Mais tarde, descobri que enquanto eu estava rodando pela cidade--
--ele estava virando umas com o sargento Davidson...
the NIGHTSTICK
BAR & GRILL
--ELE ME COLOCOU NO RELATÓRIO! ACREDITA NISSO? GORDON ME PÔS NO RELATÓRIO!
EU ESTOU TE DIZENDO, CAPITÃO, ESTE CARA É UM PROBLEMA. TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA SOBRE ELE.
NÓS VAMOS, DAVIDSON. DEPOIS DE AMANHÃ ELE VAI ESTAR PULVERIZADO. E QUANTO AOS PROJETOS...
TODO O RESTO ACABOU BEM? VOCÊ FEZ A ENTREGA?

NÃO SE PREOCUPE, CAPITÃO. TERÇA-FEIRA À NOITE VAMOS ESTAR COM A NOSSA GRANA.
Eu rodei sem destino até ter certeza que bárbara tinha ido pra cama e então voltei para casa e o sofá da sala.
DINER
RG-7U
Uma quadra do meu apartamento--
DINER
--vi um letreiro de neon de um bar...
DINER
--piscando...
...ligando e desligando em um padrão regular...
NER
Três curtos... três longos... três curtos...
CÓDIGO MORSE. S.O.S. O SINAL INTERNACIONAL DE SOCORRO.

Alguém lá dentro estava tentando enviar uma mensagem-- tinha que ser
CERTO EU TÔ COM A GRANA. OLHA, E VÔ LEVAR O GAROTO, CERTO? TALVEZ QUANDO EU FUGIR EU DEIXE ELE IR, CERTO?
TALVEZ EU NÃO SEI COMO, CERTO?
POR FAVOR--
EU PERGUNTEI ALGUMA COISA?
PERGUNTEI?
PERGUNTEI?

EU ODEIO QUANDO AS PESSOAS FALAM COMIGO QUANDO EU NÃO TÔ FALANDO COM ELAS!
UNNGH!
Eu reconheci o falastrão. Um vagabundo psicótico que ESCAPOU recentemente de uma prisão de segurança máxima. Ele matou uma família inteira com uma picareta.
Pra começar.
E seu parceiro provavelmente nunca ganhou nenhum prêmio de cidadania.
VOCÊ LIGA PROS TIRAS E VAI PROCURAR PELO JÚNIOR AQUI NA ZONA SUL. E NA CIDADE VELHA. E EM CABRINI GREEN, CERTO?
Se o falastrão tivesse um pingo de sanidade, eu poderia até deixá-lo fugir. Mas eu não poderia me dar a esse luxo.
Mas se eu não me mexesse, o garoto tinha morrido.

Eu fiz o que estava treinado pra fazer
Continue atirando.
Até que ele parou de se mover.
Até que a arma estivesse vazia
DINER

Tudo acabou em quinze segundos. Talvez vinte.
GOLD Star
LIGUE PRA NOVE-UM-UM. OFICIAL PRECISA DE AJUDA.
Nos filmes, uma bala no braço não parece incomodar os mocinhos.
Talvez eu não seja um mocinho.
Porque dói pra caramba.

O Falastrão saiu e enquanto eu estava lendo seus direitos, reforços chegaram-- e repórteres...
Ptl. James Gordon
.ONDE UM DOS ATIRADORES ACUSADOS ESTÁ EM CONDIÇÃO CRÍTICA SEGUNDO INFORMAÇÕES. O OUTRO ESTÁ SENDO--
--TRATADO DE FERIMENTOS LEVES E ENTREGUE À CUSTÓDIA DA POLÍCIA. O MAJOR ESTÁ CHAMANDO O OFICIAL JAMES GORDON DE HERÓI NA MAIS FINA TRADIÇÃO DO--
--DEPARTAMENTO DE POLÍCIA DE CHICAGO. NA PRÓXIMA EDIÇÃO. AS COISAS ESTÃO ESQUENTANDO PARA A ELEIÇÃO DA--
ENTÃO ELE É UM HERÓI AGORA.
--PRÓXIMA TERÇA PARA A PREFEITURA--
ISSO É O QUE O HOMEM DIZ. SIGNIFICA QUE NÃO PODEMOS NOS LIVRAR DELE-- NÃO SEM LEVANTAR PERGUNTAS QUE NÃO QUEREMOS RESPONDER

(*) NO FUTEBOL AMERICANO É O JOGADOR DE ATAQUE QUE PROTEGE O RUNNING BACK (CORREDOR). SERIA ALGO COMO UM VOLANTE DO FUTEBOL.

Foi quando eu percebi aquilo.
RELATÓRIO DE ACIDENTE
TEM UM ENGANO AQUI. ESSE RELATÓRIO DIZ QUE O ACIDENTE DE DAVIDSON ACONTECEU NA ZONA SUL--
FOI ISSO O QUE
QUE DIABOS.
EU VOU FALAR COM A ASSUNTOS INTERNOS.
AGORA ELE VAI COLOCAR AQUELES XERETAS DA A.I. NO CASO, CAPITÃO.
the NIGHTSTICK
O QUE VOCÊ ACHA QUE NÓS TEMOS QUE FAZER?
EU NÃO ACHO QUE **NÓS** TEMOS QUE FAZER COISA ALGUMA, DAVIDSON. EU ACHO QUE **VOCÊ TEM** QUE FAZER ALGO.
A CONFUSÃO É SUA. VOCÊ QUEBRA, VOCÊ CONSERTA.
CONSERTE ISSO **BEM RÁPIDO**.

Eu fui direto da entrevista com a Assuntos Internos-- minha terceira-- pras aulas na escola noturna.
O curso se chamava "Introdução à Jurisprudência."
Achei que alguém com uma carreira no trabalho policial deveria conhecer ambos lados de um processo.
Eu gostei do curso. Gostava da lei. Ainda gosto.
É ordenada, precisa, lógica.
E nos afasta da selvageria.
EI, VOCÊ NÃO É AQUELE HERÓI POLICIAL? O GUINDON... NÃO, GORDON.
QUERIA AGRADECÊ-LO, CARA. O QUE VOCÊ FEZ POR AQUELE GAROTO. FOI INCRÍVEL.
É O MEU TRABALHO--
VOCÊ ESTÁ AGRADECENDO O PORCO?

ELE COLOCOU O DELE NA RETA--
NÃO. O QUE ELE FEZ FOI ATIRAR NUMA VÍTIMA INOCENTE CINCO VEZES!
ELE ATIROU EM MIM--
TENTANDO SE DEFENDER. QUEM ME DERA A SUA INTENÇÃO FOSSE MELHOR.
ESSA FOI DUREZA--
VOCÊ NÃO ESTAVA LÁ--
EU TINHA QUE ESTAR. EU CONHEÇO VOCÊS, PORCOS! ENQUANTO O POVO RECONHECE VOCÊS COMO... OPRESSORES DO MAL VOCÊS ESTÃO...
...BEM, TUDO VAI SER UMA GRANDE BAGUNÇA!
E UMA AGRADÁVEL NOITE PRA VOCÊ TAMBÉM.
EU APOSTO QUE ELA TEM ALGUM PROBLEMA COM AS AUTORIDADES, HEIN?
SIM. MÁ EDUCAÇÃO. OU NENHUMA EDUCAÇÃO.
ATÉ MAIS.

Fui reconhecido mais quatro vezes durante o trajeto até onde meu carro estava estacionado, uma quadra adiante.
AUTO PARK
Três pessoas me agradeceram, uma desejou minha morte por catapora.
Eu estava na frente no placar.
Meu rosto esteve na televisão. Celebridade instantânea.
Eu odiei isso.
Talvez eu pudesse mudar um pouco minha aparência.
Deixar um bigode? Não era má idéia. Eu iria tentar.
Então eu ouvi--
--uma voz de mulher, gemendo.
Ela estava no asfalto se contorcendo.
UNNNN... UNNNNNNNN... UNNNNN...

VOCÊ FOI DIRETO ATÉ ELA?
EU ESTAVA EXAUSTO, MEU BRAÇO DOÍA, EU ESTAVA PREOCUPADO COM BÁRBARA...
UMA LOUCURA.
GOTH
SIM, FUI, FUI DIRETO PRA ELA, EU FUI BURRO--
--burro como uma pedra.
AIII! BEBÊ VEIO.
NÃO POSSO OUVI-LA. ESTÁ MACHUCADA?
NÃO, MAS VOCÊ VAI FICAR--
--A QUALQUER MOMENTO.

QUÊ CÊ TÁ FAZENDO AÍ NO CHÃO, HERÓI? PROCURANDO PISTAS?
VOCÊ ESTÁ PRESO. TEM O DIREITO DE PERMANECER CALADO--
VOU TE CONTAR, GORDON. VOCÊ ESTÁ QUERENDO LER OS DIREITOS PRA UM POLICIAL. ELE VAI TE CHUTAR DAQUI.
ESPERA AÍ, DAVEY. USE A ARMA DELE.
VAI PARECER QUE ELE DEIXOU ALGUM MENDIGO PEGAR SUA ARMA. FAZ DELE UM PERDEDOR. UM PERDEDOR ESTÚPIDO QUE NÃO PODIA SEQUER TOMAR CONTA DA PRÓPRIA ARMA.
EU GOSTO DO JEITO QUE SUA MENTE TRABALHA, CONDESSA.
"UM PERDEDOR ESTÚPIDO..."
VAI SER UMA TREMENDA MANCHETE PROS JORNAIS DE AMANHÃ, CERTO, GORDON?
UM LINDO ITEM PRO ÁLBUM DA VIÚVA.
ACHOU ENGRAÇADO A GRACINHA?
NÃO TANTO QUANTO VOU ACHAR ISSO--
CONTINUA--